

ConceitoA

ARQUITETURA DECORAÇÃO DESIGN ARTE ESTILO DE VIDA

Morar melhor

foco no convívio social

Centenário Burle Marx

e sua obra modernista

Equilíbrio orgânico

nos spas urbanos

Festa de cores

em Angra dos Reis

Drinques incríveis

um brinde ao Bar do Copa

Especial bem viver

Turismo de luxo no Ponta dos Ganchos

Hotel com design de casa em Santa Catarina

Revista boutique: pessoas e endereços que ditam estilo no Rio de Janeiro

WWW.REVISTA CONCEITO A.COM.BR

ANO 2 | Nº 3

R\$ 12,80

ISSN 1984-0624



00003

9 771984 062001

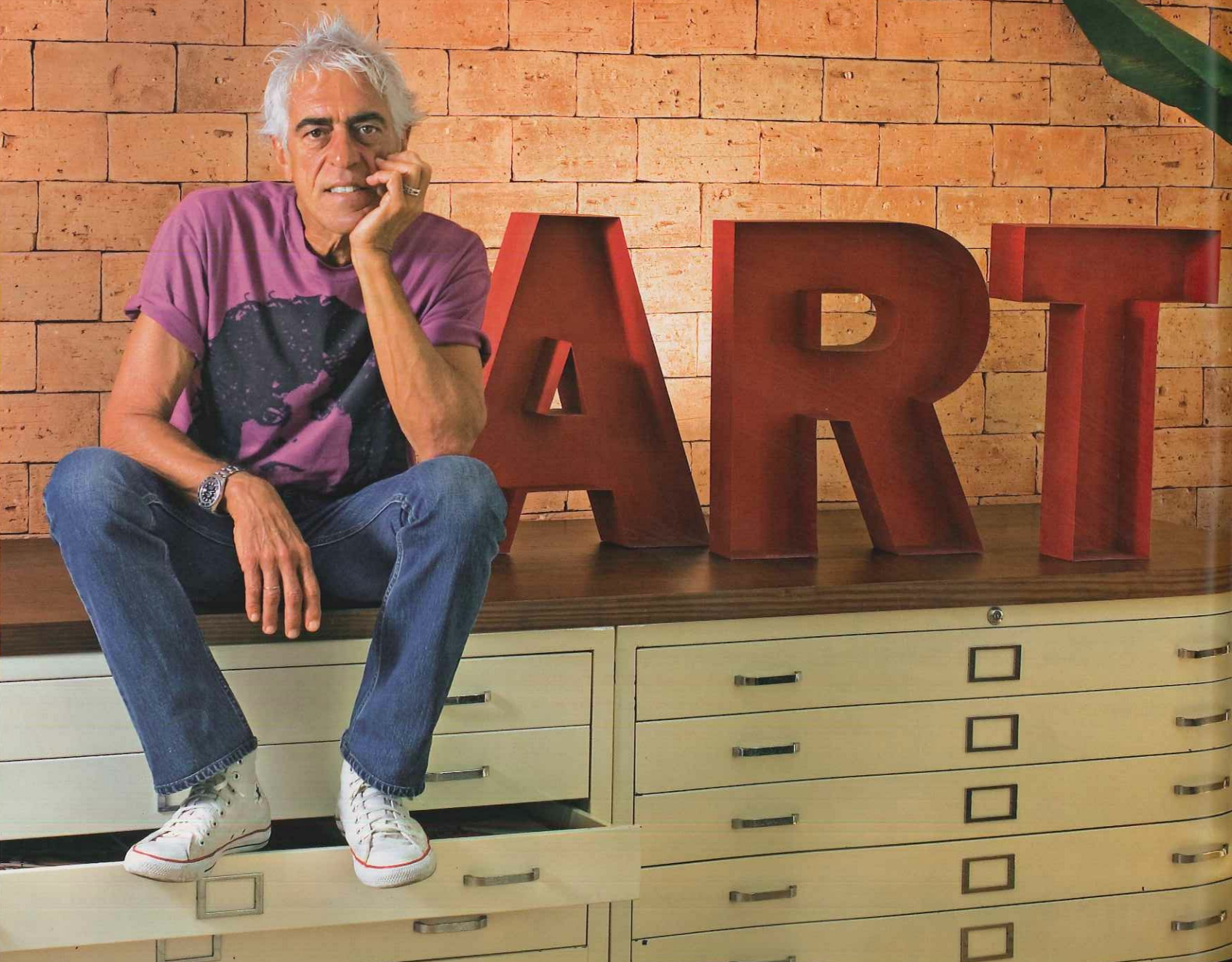
portfolio CADAS ABRANCHES

Rio de sol, de céu, de mar

Com a praia de Ipanema emoldurada pela janela, apartamento projetado por Cadas Abranches propõe sofisticada descontração

POR THIAGO ARAUJO

FOTOGRAFIA MARCO ANTONIO REZENDE





SEU NOME DISPENSA maiores apresentações. Queridinho em seu universo de linhas e traços precisos, o menino do Rio, com fortes influências do rock e do pop inglês em seu estilo pessoal, é um personagem de tintas fortes. Jovem de cabeça e espírito, suas intervenções arquitetônicas são a cara da cidade onde vive: um balneário urbano em constante renovação, repleto de nuances e histórias para contar. É de sua autoria, por exemplo, a elogiada galeria Anita Schwartz na Gávea, com um contêiner no terraço panorâmico, e também incontáveis projetos de casas na região serrana e no litoral fluminense.

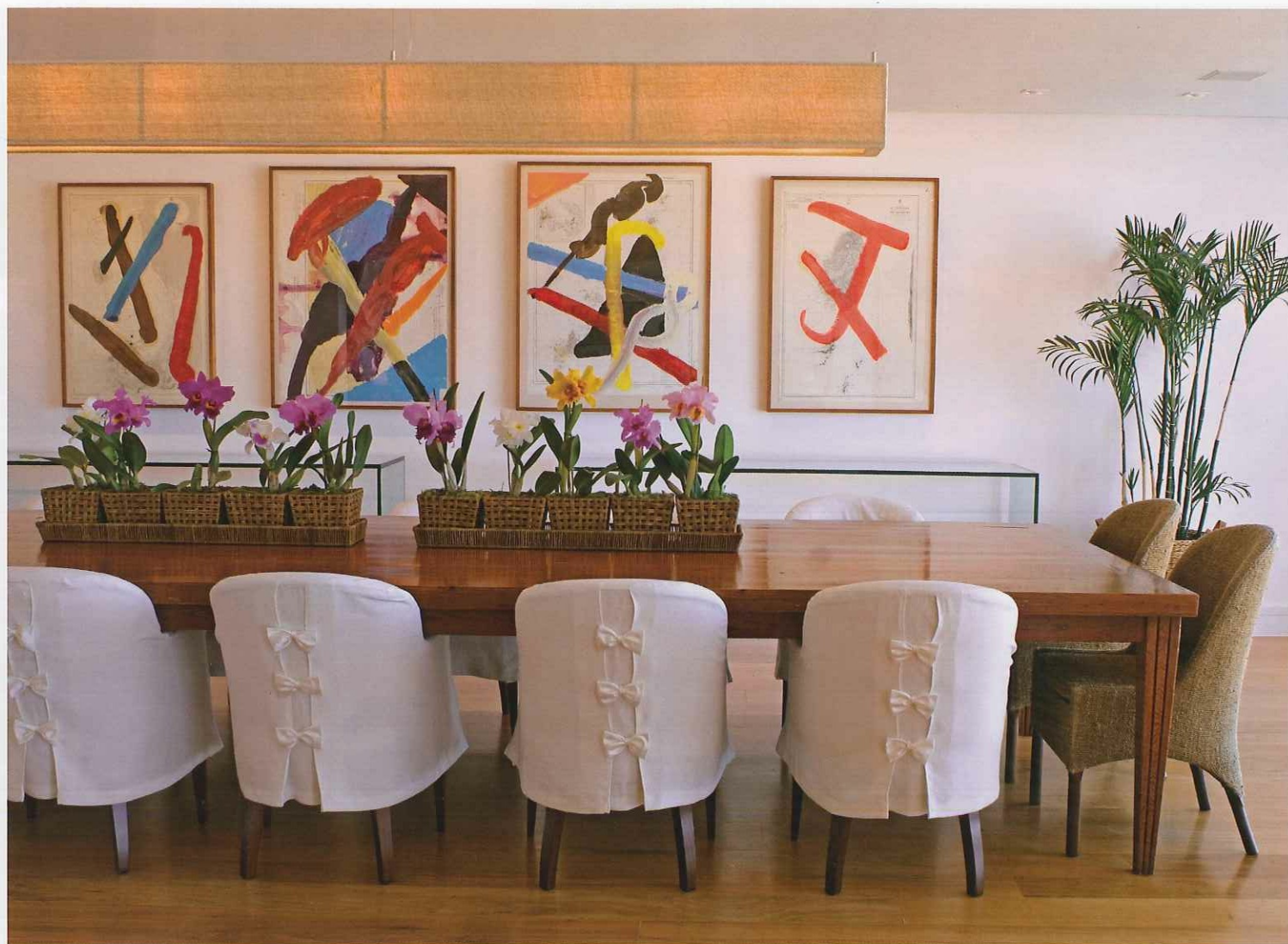
Para encarar o desafio de rejuvenescer um apartamento em prédio *art deco*, de 1950, morada de família com filhos pequenos, a primeira providência foi ampliar os ambientes e jogar, literalmente, algumas paredes abaixo. O pedido dos proprietários era uma residência com tudo branco, leve e aparência *fresh*. A sala ganhou *status* de celeiro fértil para revigorar as energias, com paisagismo e flores frescas da estação. Obras de Alfredo Volpi, Abraham Palatnik, Tarcila do Amaral e Franz Krajcberg adicionam charme e arte ao *living*, que divide espaço com um observatório do oceano, ladeado ☐

Obras de Alfredo Volpi e Franz Krajcberg dividem espaço com mobiliário contemporâneo no living, com vista frontal para a praia de Ipanema



*Observatório do mar:
chaises despontam sobre-
ranas em ambiente com
biblioteca, pontuado por
flores da estação*





Quadros adquiridos em antiquários de Nova York decoram sala de jantar, onde mesa para 14 pessoas é o grande destaque

por biblioteca, concebido para proporcionar momentos de leitura a dois, regados a drinques e boa conversa.

Composta por 14 lugares, a mesa de jantar é um acontecimento à parte. Com duas cadeiras em cada extremo, a peça desenhada especialmente para o projeto é o epicentro de animadas noites entre amigos. Em volta, quadros garimpados nos antiquários de Nova York, ganham ainda mais destaque com a iluminação de Maneco Quinderé. No corredor de acesso aos cômodos internos, com teto em madeira visitada, foi instalada uma exposição permanente com imagens do

Rio antigo, de autoria do fotógrafo franco-brasileiro Marc Ferrez.

O amplo quarto do casal desponta em soberano aconchego provençal, com escolha de tecidos e revestimentos de tonalidades suaves. A cortina rolô *blackout* automatizada, adquirida no acervo da Nobre Decorações, permite que o ambiente fique completamente escuro a qualquer hora do dia, garantindo assim conforto visual e sensorial.

No quarto da menina, a opção pelo rosa reflete a essência da alma feminina. A varanda foi integrada ao cômodo para proporcionar maior liberdade de □

www.stewartengenharia.com.br

Nossa propaganda
é construída
a cada novo projeto.

Av. das Américas, 3939 Bl. 1 Cob. 301
Barra da Tijuca - Rio de Janeiro - RJ
Telefone 21 2431 1769 · Fax 21 3325 4249



STEWART
ENGENHARIA E PARTICIPAÇÕES LTDA.